

ASIGNATURAS	MATERIALES																					
<b>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN PLAN COMÚN</b>	<p>1 Cuaderno universitario 100 hojas cuadriculado. 1 Diccionario de significados, diccionario de sinónimos y antónimos. (Se sugiere Lengua Española Plus, editorial Norma y Lengua Española RAE.) 1 Carpeta roja con acoclip</p> <table border="1" data-bbox="402 384 1507 723"> <thead> <tr> <th colspan="2" data-bbox="402 384 1507 411">LECTURA COMPLEMENTARIA</th> </tr> <tr> <td colspan="2" data-bbox="402 411 1507 467">las evaluaciones se realizan la última semana de cada mes, excepto el mes de marzo en que se realizará la penúltima semana</td> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="402 467 597 494">MARZO</td> <td data-bbox="597 467 1507 494">ENSAYO SOBRE LA CEGUERA. JOSÉ SARAMAGO.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="402 494 597 521">ABRIL</td> <td data-bbox="597 494 1507 521">ENTREVISTA CON EL VAMPIRO. ANNE RICE.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="402 521 597 548">MAYO</td> <td data-bbox="597 521 1507 548">EL LIBRO DE LOS AMORES RIDICULOS. MILAN KUNDERA.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="402 548 597 575">JUNIO</td> <td data-bbox="597 548 1507 575">ARDIENTE PACIENCIA. ANTONIO SKÁRMETA</td> </tr> <tr> <td data-bbox="402 575 597 602">JULIO</td> <td data-bbox="597 575 1507 602">ARRÁNCAME LA VIDA. ÁNGELES MASTRETTA.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="402 602 597 628">AGOSTO</td> <td data-bbox="597 602 1507 628">OTEO. WILLIAMS SHAKESPEARE.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="402 628 597 655">SEPTIEMBRE</td> <td data-bbox="597 628 1507 655">EL CUENTO DE LA CRIADA. MARGARET ATWOOD</td> </tr> <tr> <td data-bbox="402 655 597 682">OCTUBRE</td> <td data-bbox="597 655 1507 682">MALINCHE. LAURA ESQUIVEL.</td> </tr> </tbody> </table>		LECTURA COMPLEMENTARIA		las evaluaciones se realizan la última semana de cada mes, excepto el mes de marzo en que se realizará la penúltima semana		MARZO	ENSAYO SOBRE LA CEGUERA. JOSÉ SARAMAGO.	ABRIL	ENTREVISTA CON EL VAMPIRO. ANNE RICE.	MAYO	EL LIBRO DE LOS AMORES RIDICULOS. MILAN KUNDERA.	JUNIO	ARDIENTE PACIENCIA. ANTONIO SKÁRMETA	JULIO	ARRÁNCAME LA VIDA. ÁNGELES MASTRETTA.	AGOSTO	OTEO. WILLIAMS SHAKESPEARE.	SEPTIEMBRE	EL CUENTO DE LA CRIADA. MARGARET ATWOOD	OCTUBRE	MALINCHE. LAURA ESQUIVEL.
LECTURA COMPLEMENTARIA																						
las evaluaciones se realizan la última semana de cada mes, excepto el mes de marzo en que se realizará la penúltima semana																						
MARZO	ENSAYO SOBRE LA CEGUERA. JOSÉ SARAMAGO.																					
ABRIL	ENTREVISTA CON EL VAMPIRO. ANNE RICE.																					
MAYO	EL LIBRO DE LOS AMORES RIDICULOS. MILAN KUNDERA.																					
JUNIO	ARDIENTE PACIENCIA. ANTONIO SKÁRMETA																					
JULIO	ARRÁNCAME LA VIDA. ÁNGELES MASTRETTA.																					
AGOSTO	OTEO. WILLIAMS SHAKESPEARE.																					
SEPTIEMBRE	EL CUENTO DE LA CRIADA. MARGARET ATWOOD																					
OCTUBRE	MALINCHE. LAURA ESQUIVEL.																					
<b>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN PLAN DIFERENCIADO</b>	<p>1 Cuaderno universitario 100 hojas cuadriculado. 1 Carpeta roja con acoclip.</p> <table border="1" data-bbox="402 844 1507 1182"> <thead> <tr> <th colspan="2" data-bbox="402 844 1507 870">LECTURA COMPLEMENTARIA</th> </tr> <tr> <td colspan="2" data-bbox="402 870 1507 927">las evaluaciones se realizan la última semana de cada mes, excepto el mes de marzo en que se realizará la penúltima semana</td> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="402 927 597 954">MARZO</td> <td data-bbox="597 927 1507 954">Marina. Carlos Ruiz Zafón.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="402 954 597 981">ABRIL</td> <td data-bbox="597 954 1507 981">Seda. Alessandro Baricco.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="402 981 597 1008">MAYO</td> <td data-bbox="597 981 1507 1008">La séptima función del lenguaje. Laurent Binet.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="402 1008 597 1034">JUNIO</td> <td data-bbox="597 1008 1507 1034">La tregua. Mario Benedetti.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="402 1034 597 1061">JULIO</td> <td data-bbox="597 1034 1507 1061">La biblioteca secreta. Haruki Murakami.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="402 1061 597 1088">AGOSTO</td> <td data-bbox="597 1061 1507 1088">Las trece rosas. Jesús Ferrero.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="402 1088 597 1115">SEPTIEMBRE</td> <td data-bbox="597 1088 1507 1115">El conquistador. Federico Andahazi. Editorial Planeta.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="402 1115 597 1142">OCTUBRE</td> <td data-bbox="597 1115 1507 1142">¿Sueñan los androides con ovejas eléctricas? Philip K Dick.</td> </tr> </tbody> </table>		LECTURA COMPLEMENTARIA		las evaluaciones se realizan la última semana de cada mes, excepto el mes de marzo en que se realizará la penúltima semana		MARZO	Marina. Carlos Ruiz Zafón.	ABRIL	Seda. Alessandro Baricco.	MAYO	La séptima función del lenguaje. Laurent Binet.	JUNIO	La tregua. Mario Benedetti.	JULIO	La biblioteca secreta. Haruki Murakami.	AGOSTO	Las trece rosas. Jesús Ferrero.	SEPTIEMBRE	El conquistador. Federico Andahazi. Editorial Planeta.	OCTUBRE	¿Sueñan los androides con ovejas eléctricas? Philip K Dick.
LECTURA COMPLEMENTARIA																						
las evaluaciones se realizan la última semana de cada mes, excepto el mes de marzo en que se realizará la penúltima semana																						
MARZO	Marina. Carlos Ruiz Zafón.																					
ABRIL	Seda. Alessandro Baricco.																					
MAYO	La séptima función del lenguaje. Laurent Binet.																					
JUNIO	La tregua. Mario Benedetti.																					
JULIO	La biblioteca secreta. Haruki Murakami.																					
AGOSTO	Las trece rosas. Jesús Ferrero.																					
SEPTIEMBRE	El conquistador. Federico Andahazi. Editorial Planeta.																					
OCTUBRE	¿Sueñan los androides con ovejas eléctricas? Philip K Dick.																					
<b>INGLÉS</b>	<p>1 cuaderno cuadriculado 60 hojas. "Close Up" C 1 (National Geographic Learning) . Lectura Complementaria: "Jane Eyre" (Serie Oxford Bookworms, stage 6) Los libros se venderán en el Colegio, en fecha que se definirá e informará oportunamente. Los alumnos de 4° a III E.M. trabajarán con su libro año 2017, desde el primer día de clases y por todo el mes de marzo. Con el fin de resguardar la calidad del aprendizaje de los estudiantes no podremos aceptar libros usados ni fotocopiados.</p>																					
<b>HISTORIA Y CS. SOCIALES PLAN COMÚN</b>	<p>1 cuaderno universitario 100 hojas, cuadro grande. Texto: • Historia, Geografía y Ciencias Sociales. III° Medio, Editorial Zig-zag. 2017 Lectura complementaria: • La Sangre y la esperanza, Nicomedes Guzmán, Ed. LOM.</p>																					
<b>CS. SOCIALES Y REALIDAD NACIONAL PLAN DIFERENCIADO</b>	<p>1 cuaderno universitario 100 hojas, cuadro grande. Constitución Política de la República. Texto: • HMC Historia del Mundo Contemporáneo, Ed. Vicens Vives, 2016. Lecturas complementarias: • El Terrorismo Yihadista. Raúl Sohr. Editorial Debate. Año 2015.</p>																					
<b>DESARROLLO DEL PENS. CRISTIANO</b>	<p>1 cuaderno cuadriculado de 60 hojas 1 carpeta con acoclip.</p>	<p>Texto de consulta: "Proyecto Hablemos de Dios 3° y 4°. Editorial SM. Biblia del joven, editorial Verbo Divino</p>																				
<b>FILOSOFÍA</b>	<p>1 cuaderno de 60 hojas. 1 carpeta para archivar guías, pruebas y trabajos</p>	<p>Texto de consulta: "Introducción a la Filosofía" Cesar Tejedor Campomanes, Editorial SM</p>																				

ASIGNATURAS	MATERIALES	
MATEMÁTICA PLAN COMÚN	1 cuaderno de matemática universitario, 100 hojas. Calculadora Científica. Lápiz grafito o portamina, goma, lápiz de pasta, corrector.	Textos de consulta: <ul style="list-style-type: none"> <li>Álgebra de Baldor.</li> <li>Álgebra, Ed. Mc Graw – Hill.</li> <li>Geometría, Ed. Mc Graw – Hill.</li> <li>Geometría y Trigonometría, Baldor.</li> <li>Matemáticas simplificadas, Ed. Pearson.</li> </ul>
ALGEBRA Y MODELOS ANALÍTICOS PLAN DIF.	2 cuadernos de matemática universitario, 100 hojas. Calculadora Científica. Lápiz grafito o portamina, goma, lápiz de pasta, corrector	
BIOLOGÍA PLAN COMÚN	1 cuaderno cuadriculado de 100 hojas 1 carpeta verde con acoclip Lápiz grafito, lápiz de pasta, corrector, goma y regla	Textos de apoyo y consulta (no es obligatorio): <ul style="list-style-type: none"> <li>Biología I Medio, editorial SM “Nuevo explorando”</li> <li>Biología. Helena Curtis.</li> </ul>
BIOLOGÍA PLAN DIFERENCIADO	1 cuaderno cuadriculado de 100 hojas 1 carpeta con acoclip Lápiz grafito, lápiz de pasta, corrector, goma y regla Delantal blanco (obligatorio)	Textos de apoyo y consulta (no es obligatorio) <ul style="list-style-type: none"> <li>Tratado de Fisiología Médica, autores A. Guyton y Hall. Ed. Elsevier Saunders</li> <li>Biología General: H. Curtis</li> <li>BIOLOGIA III y IV . Ed. Mc Graw – Hill Interamericana</li> <li>BIOLOGIA III medio. Ed. SM (Nuevo Explorando)</li> </ul>
QUIMICA PLAN COMÚN	1 cuaderno cuadriculado 100 hojas. Tabla periódica coloreada Carpeta roja con acoclip Calculadora científica Lápiz pasta, lápiz grafito, goma, corrector	Texto de apoyo (no es obligatorio): <ul style="list-style-type: none"> <li>QUÍMICA I Medio: Ed. SM (Sé Protagonista)</li> </ul>
QUIMICA PLAN DIFERENCIADO	1 cuaderno cuadriculado 100 hojas. Tabla periódica coloreada. Carpeta color roja, con acoclip. Delantal blanco (obligatorio) Calculadora científica Lápiz pasta, lápiz grafito, goma, corrector.	Textos de apoyo (no es obligatorio) <ul style="list-style-type: none"> <li>QUÍMICA I Medio: Ed. SM (Nueva explorando)</li> <li>Química III y IV . Ed. Mc Graw – Hill Interamericana</li> </ul>
FÍSICA PLAN COMÚN	1 cuaderno de matemática, 100 hojas. 1 archivador color azul. Lápiz de pasta – lápiz grafito – lápices de colores – corrector – goma – regla. Calculadora Científica	Texto de apoyo (no es obligatorio) <ul style="list-style-type: none"> <li>Física I medio. Ed. SM</li> </ul>
FÍSICA PLAN DIFERENCIADO	1 cuaderno de matemática, 100 hojas. 1 archivador color azul. Lápiz de pasta – lápiz grafito – lápices de colores – corrector – goma – regla. Calculadora Científica	Textos de apoyo (no es obligatorio) <ul style="list-style-type: none"> <li>Física (Conceptos y Aplicaciones) Paul Tippens - Mc Graw - Hill</li> <li>Física III Ed. SM</li> </ul>
ARTES VISUALES	Block de dibujo, ¼ mercurio (55 x 38 cm.) Lápices de colores acuarela Témpera opcional Acuarela Rotuladores 12 colores, punta normal	Acrílico Regla de 40 cm.
ARTES MUSICALES	1 cuaderno media pauta	Instrumento a elección: teclado, guitarra o melódica.

**EDUCACIÓN FÍSICA**

Uniforme oficial del Colegio (polera manga corta celeste, pantalón de buzo azul, polerón celeste, short azul oficial y polera azul con cuello gris oficial).  
Bolsa de género azul para útiles de aseo.  
Zapatillas exclusivas para trote o jogging. No se permitirá otra que la indicada, a fin de evitar lesiones (una zapatilla inadecuada, además de producir molestias por rozamiento, puede llegar a modificar las estructuras osteoarticulares y musculares, sobre todo en edades tempranas, y causar deformación con facilidad. La zapatilla para la clase debe permitir la flexión natural del pie, ser ligera y dar estabilidad lateral)  
Todos los estudiantes deben presentar certificado médico indicando aptitudes físicas compatibles con la práctica del desarrollo de la asignatura de Ed. Física y el deporte.

**NOTA:**

Todas las prendas de vestir y útiles escolares deberán estar MARCADAS CON LA IDENTIFICACIÓN DEL ALUMNO (NOMBRE Y CURSO).  
El ingreso y salida de los alumnos es por calle Carrera N° 21.  
El Colegio abre sus puertas para todos los alumnos a las 07:30 horas.