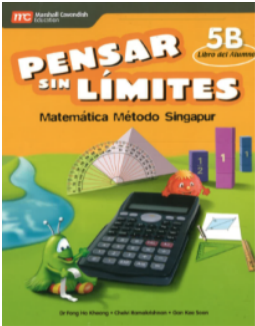


ASIGNATURAS	MATERIALES	
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	1 Cuaderno universitario de 100 hojas. 1 Diccionario de significados (cualquier edición actualizada). 1 Diccionario de sinónimos y antónimos (se sugiere "Diccionario Práctico de Sinónimos y Antónimos", de Armando Ghio, Editorial Sopena). 1 Carpeta roja con acoclip.	
INGLÉS	1 cuaderno universitario 100 hojas, cuadriculado. 1 block de cartulinas de colores. 1 carpeta plástica de oficio con acoclip.	
HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CS. SOCIALES	1 cuaderno universitario, matemática de 100 hojas (forrado de color naranja) 2 carpetas con acoclip (color naranja)	
RELIGIÓN	1 cuaderno 100 hojas, cuadro grande	
EDUCACIÓN MATEMÁTICA (forro azul)	1 cuaderno matemática cuadriculado 7 mm de 100 hojas. 1 cuaderno matemática cuadriculado 7 mm de 100 hojas (geometría) o el mismo del año pasado 1 block prepicado tamaño carta 80 hojas.	
CIENCIAS NATURALES	1 cuaderno universitario 100 hojas, cuadro grande. Carpeta de color verde con acoclip / Pendrive Lápiz grafito – lápiz de pasta – corrector – lápices de color – goma – regla - destacadador.	
ARTES MUSICALES	1 cuaderno universitario de 100 hojas 1 flauta soprano, digitación alemana.	
ARTES	1 block de dibujo N° 99 - 1/8. 1 lápiz grafito HB Pinceles espatulados N° 4, 8 y 10. Vaso plástico para el agua – paño de limpieza. 1 caja de 12 lápices de colores (largos). 1 témpera 159 grs. azul, rojo, amarillo, blanco, negro, violeta.	Mezclador de témpera de 4 cavidades. 1 pegamento en barra. 1 carpeta cartulina de color (38 x 27 cms.). 1 caja de rotuladores punta de fibra, 10 colores. Regla plástica de 30 cms.
EDUCACIÓN TECNOLÓGICA	1 tijera, compás, block liceo, escuadra 30°. Lápices de colores de madera. 1 rotulador 0,8 mm. 1 huincha masking tape o cinta adhesiva ancha	

TEXTOS DE ESTUDIO

<p>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</p>	<p>Texto obligatorio: Lenguaje 5° básico, Savia. Editorial SM.</p> <table border="1" data-bbox="553 312 1523 852"> <thead> <tr> <th colspan="2">LECTURA COMPLEMENTARIA</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2">Las evaluaciones se realizan la última semana de cada mes, excepto el mes de marzo en que se realizará la penúltima semana. Durante el período de pruebas de nivel se recalendarizará la fecha de evaluación. Los libros que no registran editorial se solicita solo una edición completa.</td> </tr> <tr> <td>MARZO</td> <td>“El Chupacabra de Pirque” de Pepe Pelayo. Editorial Santillana</td> </tr> <tr> <td>ABRIL</td> <td>El canario Polaco de Sergio Gómez. Editorial El barco a vapor.</td> </tr> <tr> <td>MAYO</td> <td>“Historia de una gaviota y del gato que le enseñó a volar” de Luis Sepúlveda.</td> </tr> <tr> <td>JUNIO</td> <td>“Quique Hache, detective. El misterio del aquero desaparecido” Novela gráfica. De Sergio Gómez y Gonzalo Martínez. Editorial Santillana Infantil</td> </tr> <tr> <td>JULIO</td> <td>“Harry Potter y la piedra filosofal” de J.K. Rowling. Editorial Salamandra.</td> </tr> <tr> <td>AGOSTO</td> <td>“Emilia cuatro enigmas de verano” de Ana María Güiraldes & Jacqueline Balcells. Editorial SM</td> </tr> <tr> <td>SEPTIEMBRE</td> <td>“Tres (historias de terror)” de Jordi Sierra i Fabra. Editorial Planeta</td> </tr> <tr> <td>OCTUBRE</td> <td>Alonso en una hacienda colonial. Magdalena Ibáñez & María José Zegers. Editorial El barco a vapor.</td> </tr> </tbody> </table>	LECTURA COMPLEMENTARIA		Las evaluaciones se realizan la última semana de cada mes, excepto el mes de marzo en que se realizará la penúltima semana. Durante el período de pruebas de nivel se recalendarizará la fecha de evaluación. Los libros que no registran editorial se solicita solo una edición completa.		MARZO	“El Chupacabra de Pirque” de Pepe Pelayo. Editorial Santillana	ABRIL	El canario Polaco de Sergio Gómez. Editorial El barco a vapor.	MAYO	“Historia de una gaviota y del gato que le enseñó a volar” de Luis Sepúlveda.	JUNIO	“Quique Hache, detective. El misterio del aquero desaparecido” Novela gráfica. De Sergio Gómez y Gonzalo Martínez. Editorial Santillana Infantil	JULIO	“Harry Potter y la piedra filosofal” de J.K. Rowling. Editorial Salamandra.	AGOSTO	“Emilia cuatro enigmas de verano” de Ana María Güiraldes & Jacqueline Balcells. Editorial SM	SEPTIEMBRE	“Tres (historias de terror)” de Jordi Sierra i Fabra. Editorial Planeta	OCTUBRE	Alonso en una hacienda colonial. Magdalena Ibáñez & María José Zegers. Editorial El barco a vapor.
LECTURA COMPLEMENTARIA																					
Las evaluaciones se realizan la última semana de cada mes, excepto el mes de marzo en que se realizará la penúltima semana. Durante el período de pruebas de nivel se recalendarizará la fecha de evaluación. Los libros que no registran editorial se solicita solo una edición completa.																					
MARZO	“El Chupacabra de Pirque” de Pepe Pelayo. Editorial Santillana																				
ABRIL	El canario Polaco de Sergio Gómez. Editorial El barco a vapor.																				
MAYO	“Historia de una gaviota y del gato que le enseñó a volar” de Luis Sepúlveda.																				
JUNIO	“Quique Hache, detective. El misterio del aquero desaparecido” Novela gráfica. De Sergio Gómez y Gonzalo Martínez. Editorial Santillana Infantil																				
JULIO	“Harry Potter y la piedra filosofal” de J.K. Rowling. Editorial Salamandra.																				
AGOSTO	“Emilia cuatro enigmas de verano” de Ana María Güiraldes & Jacqueline Balcells. Editorial SM																				
SEPTIEMBRE	“Tres (historias de terror)” de Jordi Sierra i Fabra. Editorial Planeta																				
OCTUBRE	Alonso en una hacienda colonial. Magdalena Ibáñez & María José Zegers. Editorial El barco a vapor.																				
<p>INGLÉS</p>	<p>Texto obligatorio: Libro “Impact” 1. Student’s Book. Editorial Cengage (National Geographic)</p> <p>Lectura complementaria obligatoria: Libro “Pebbles on the Beach”, serie Dominoes A 1, editorial Oxford.</p> <p>Los libros se venderán en fecha que se avisará oportunamente. Durante el primer mes de clases los alumnos desde 4° a III deben asistir con libro 2018. Por razones de los aprendizajes de los alumnos no se aceptarán libros ya usados ni fotocopiados.</p>																				
<p>HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CS. SOCIALES</p>	<p>Texto obligatorio: Ciencias Sociales, 5° Básico, Proyecto Savia, Editorial S.M.</p>																				
<p>RELIGIÓN</p>	<p>Textos obligatorios:</p> <p>Caminos de la fe. 5° Básico. Religión Católica. Editorial Santillana</p> <p>Biblia (entregada por el Colegio)</p>																				
<p>EDUCACIÓN MATEMÁTICA (forro azul)</p>	<p>Texto obligatorio:</p> <p>Matemática 5. MC Método Singapur original Kit del Estudiante</p> 																				
<p>CIENCIAS NATURALES</p>	<p>Texto obligatorio: Ciencias Naturales, 5° Básico, Proyecto” Saber Hacer” , Editorial Santillana</p>																				

EDUCACIÓN FÍSICA

Uniforme oficial del Colegio (polera manga corta celeste, pantalón de buzo azul, polerón celeste, short azul oficial y polera azul con cuello gris oficial).

Bolsa de género azul para útiles de aseo.

Zapatillas exclusivas para trote o jogging. No se permitirá otra que la indicada, a fin de evitar lesiones (una zapatilla inadecuada, además de producir molestias por rozamiento, puede llegar a modificar las estructuras osteoarticulares y musculares, sobre todo en edades tempranas, y causar deformación con facilidad. La zapatilla para la clase debe permitir la flexión natural del pie, ser ligera y dar estabilidad lateral)

Todos los estudiantes deben presentar certificado médico indicando aptitudes físicas compatibles con la práctica del desarrollo de la asignatura de Ed. Física y el deporte.

NOTA:

Todas las prendas de vestir y útiles escolares deberán estar **MARCADAS CON LA IDENTIFICACIÓN DEL ALUMNO (NOMBRE Y CURSO)**.

El ingreso y salida de los alumnos es por calle Carrera N° 21.

El Colegio abre sus puertas para todos los alumnos a las 07:30 horas.