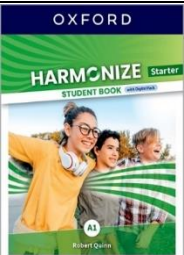


ASIGNATURAS	MATERIALES	
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> 1 cuaderno universitario, cuadriculado 7mm, de 100 hojas. 4 destacadores (rosado, verde, amarillo, naranja) 1 carpeta color rojo con acoclip, tamaño oficio 1 set de banderines adhesivos <p>TALLER DE LENGUAJE</p> <ul style="list-style-type: none"> 1 cuaderno college cuadriculado 7mm, de 100 hojas. 1 set de papel lustre Origami (16x16 cm.) <i>Texto de Lenguaje 4° Básico, utilizado el 2023, Savia, Edt.SM. (Se utilizará como apoyo durante el mes de marzo para reforzamiento de tipologías textuales y/o contenidos no cubiertos).</i> 	
INGLÉS	<ul style="list-style-type: none"> 1 cuaderno universitario 100 hojas, cuadriculado 7mm. 2 block de cartulinas de colores (uno para program y otro para SLC) 1 Carpeta plástica celeste tamaño oficio con acoclip. <p>*Alumnos nuevos 2 carpetas celestes con acoclip.</p>	
HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CS. SOCIALES	<ul style="list-style-type: none"> Cuaderno Universitario cuadriculado 7mm, de 100 Hojas. <p>Durante el año, solicitaremos materiales como hoja de Block, cartulinas, papel mantequilla, plumones, temperas, etc.</p>	
RELIGIÓN	<ul style="list-style-type: none"> 1 cuaderno universitario de 60 hojas, cuadriculado 7mm. 1 carpeta color amarillo, para archivar guías y pruebas. 	
EDUCACIÓN MATEMÁTICA	<ul style="list-style-type: none"> 2 cuadernos universitarios cuadriculado 7mm, 100 hojas. 2 carpetas azules con acoclip tamaño oficio (1 para guías; 1 para pruebas) marcadas con nombre, apellido, Rut y curso. 1 escuadra o regla 1 transportador de 180° 1 compás 	
CIENCIAS NATURALES	<ul style="list-style-type: none"> 1 cuaderno cuadriculado 7mm, de 100 hojas 1 carpeta de verde, con acoclip Destacadores 	
ARTES MUSICALES	<ul style="list-style-type: none"> 1 Carpeta con Fundas 1 flauta soprano, digitación Barroca. 	
ARTES EDUCACIÓN TECNOLÓGICA Y	<ul style="list-style-type: none"> 1 block de dibujo N° 99 - 1/8. Pinceles espatulados N° 4, 8 y 10. 1 caja de 12 lápices de colores (largos). 1 témpera 150 grs. azul, rojo, amarillo, blanco, negro, violeta. 	<ul style="list-style-type: none"> Regla plástica de 30 cms. Block liceo N°60 1 Compás, 1 Transportador Escuadra 30°.

TEXTOS DE ESTUDIO

<p>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</p>	<p>Texto de estudio: “PRISMA Taller de Comprensión Lectora y Escritura crítica” (Letra E) Edt. Vicens Vives (20% de descuento solo adquiriendo en librería virtual, https://libreriavicensviveschile.com)</p> <p><i>(se comenzará a utilizar en las sesiones de Taller de habilidades durante el mes de abril).</i></p> <table border="1" data-bbox="548 457 1520 1079"> <thead> <tr> <th colspan="2">LECTURA COMPLEMENTARIA</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2">Las evaluaciones se realizan la última semana de cada mes, excepto el mes de marzo en que se realizará la penúltima semana. Durante el período de pruebas de nivel se recalendrará la fecha de evaluación. Los libros que no registran editorial se solicita solo una edición completa.</td> </tr> <tr> <td>MARZO</td> <td>Alonso un conquistador de 10 años. María José Zegers – Magdalena Ibáñez. Edit. SM – Andrés Bello</td> </tr> <tr> <td>ABRIL</td> <td>Julito Cabello contra las tribus urbanas. Esteban Cabezas. Edit. SM.</td> </tr> <tr> <td>MAYO</td> <td>Historia de una gaviota y del gato que le enseñó a volar. Luis Sepúlveda. Edit. TusQuets</td> </tr> <tr> <td>JULIO</td> <td>Tres (historias de terror). Jordi Sierra i Fabra. Edit. Planeta.</td> </tr> <tr> <td>AGOSTO</td> <td>Las brujas. Roald Dahl. Edit. Alfaguara.</td> </tr> <tr> <td>SEPTIEMBRE</td> <td>Quique Hache. El misterio del arquero desaparecido. Sergio Gómez – Gonzalo Martínez. Edit. Loqueleo</td> </tr> <tr> <td>OCTUBRE</td> <td>Terror en Winnipeg. Eric Wilson. Edit. SM.</td> </tr> <tr> <td>NOVIEMBRE</td> <td>De las 3 siguientes opciones optar por SOLO 1: 1. Alguien toca la puerta. Leyendas chilenas. Edit. SM. Andrés Montero. 2. Emilia y la dama negra. Ana María Güiraldes y Jacqueline Balcells. Cualquier editorial. 3. La momia del salar. Sara Bertrand. Edit. Alfaguara.</td> </tr> </tbody> </table>	LECTURA COMPLEMENTARIA		Las evaluaciones se realizan la última semana de cada mes, excepto el mes de marzo en que se realizará la penúltima semana. Durante el período de pruebas de nivel se recalendrará la fecha de evaluación. Los libros que no registran editorial se solicita solo una edición completa.		MARZO	Alonso un conquistador de 10 años. María José Zegers – Magdalena Ibáñez. Edit. SM – Andrés Bello	ABRIL	Julito Cabello contra las tribus urbanas. Esteban Cabezas. Edit. SM.	MAYO	Historia de una gaviota y del gato que le enseñó a volar. Luis Sepúlveda. Edit. TusQuets	JULIO	Tres (historias de terror). Jordi Sierra i Fabra. Edit. Planeta.	AGOSTO	Las brujas. Roald Dahl. Edit. Alfaguara.	SEPTIEMBRE	Quique Hache. El misterio del arquero desaparecido. Sergio Gómez – Gonzalo Martínez. Edit. Loqueleo	OCTUBRE	Terror en Winnipeg. Eric Wilson. Edit. SM.	NOVIEMBRE	De las 3 siguientes opciones optar por SOLO 1: 1. Alguien toca la puerta. Leyendas chilenas. Edit. SM. Andrés Montero. 2. Emilia y la dama negra. Ana María Güiraldes y Jacqueline Balcells. Cualquier editorial. 3. La momia del salar. Sara Bertrand. Edit. Alfaguara.
LECTURA COMPLEMENTARIA																					
Las evaluaciones se realizan la última semana de cada mes, excepto el mes de marzo en que se realizará la penúltima semana. Durante el período de pruebas de nivel se recalendrará la fecha de evaluación. Los libros que no registran editorial se solicita solo una edición completa.																					
MARZO	Alonso un conquistador de 10 años. María José Zegers – Magdalena Ibáñez. Edit. SM – Andrés Bello																				
ABRIL	Julito Cabello contra las tribus urbanas. Esteban Cabezas. Edit. SM.																				
MAYO	Historia de una gaviota y del gato que le enseñó a volar. Luis Sepúlveda. Edit. TusQuets																				
JULIO	Tres (historias de terror). Jordi Sierra i Fabra. Edit. Planeta.																				
AGOSTO	Las brujas. Roald Dahl. Edit. Alfaguara.																				
SEPTIEMBRE	Quique Hache. El misterio del arquero desaparecido. Sergio Gómez – Gonzalo Martínez. Edit. Loqueleo																				
OCTUBRE	Terror en Winnipeg. Eric Wilson. Edit. SM.																				
NOVIEMBRE	De las 3 siguientes opciones optar por SOLO 1: 1. Alguien toca la puerta. Leyendas chilenas. Edit. SM. Andrés Montero. 2. Emilia y la dama negra. Ana María Güiraldes y Jacqueline Balcells. Cualquier editorial. 3. La momia del salar. Sara Bertrand. Edit. Alfaguara.																				
<p>INGLÉS</p>	<p>Texto de estudio “Harmonize A1 Starter” Student book y Workbook</p> <p>El uso del texto es obligatorio a contar de marzo 2024. No se aceptarán libros usados ni fotocopias.</p> 																				
<p>HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CS. SOCIALES</p>	<p>Texto de estudio: Historia, Geografía y Ciencias Sociales 5°Básico. Proyecto Compartir. Editorial Santillana</p>																				
<p>RELIGIÓN</p>	<p>Biblia entregada por el Colegio en Primero Básico. Estudiantes nuevos: “Dios Habla Hoy”. Con autorización eclesial.</p>																				
<p>EDUCACIÓN MATEMÁTICA</p>	<p>Texto de estudio: Set matemática Proyecto SAVIA 5° básico, editorial SM que incluye texto + licencia digital + cuaderno del estudiante. Se comenzará a trabajar con el texto la semana del 18 de marzo.</p>																				
<p>CIENCIAS NATURALES</p>	<p>Texto de estudio: 5° Básico, Ciencias Naturales, Proyecto SAVIA, editorial SM.</p>																				

ESTUCHE COMPLETO PARA TODAS LAS ASIGNATURAS

lápiz grafito, goma de borrar, sacapuntas, pegamento en barra, tijeras, lápices de colores, destacadores (colores a elección).

EDUCACIÓN FÍSICA

Uniforme oficial del Colegio (polera manga corta celeste, pantalón de buzo azul, polerón celeste, short azul oficial y polera azul con cuello gris oficial).

Bolsa de género azul para útiles de aseo.

Zapatillas exclusivas para trote o jogging. No se permitirá otra que la indicada, a fin de evitar lesiones (una zapatilla inadecuada, además de producir molestias por rozamiento, puede llegar a modificar las estructuras osteoarticulares y musculares, sobre todo en edades tempranas, y causar deformación con facilidad. La zapatilla para la clase debe permitir la flexión natural del pie, ser ligera y dar estabilidad lateral)

Todos los estudiantes deben presentar certificado médico indicando aptitudes físicas compatibles con la práctica del desarrollo de la asignatura de Ed. Física y el deporte.

NOTA:

Todas las prendas de vestir y útiles escolares deberán estar **MARCADAS CON LA IDENTIFICACIÓN DEL O LA ESTUDIANTE (NOMBRE Y CURSO)**.

El ingreso y salida de los alumnos es por calle Carrera N° 21.

El Colegio abre sus puertas para todos los alumnos a las 07:30 horas.