


ASIGNATURAS	MATERIALES																
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN PLAN COMÚN	<p>1 cuaderno universitario, cuadriculado 7mm, de 100 hojas. Lápiz grafito, goma, destacador.</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th colspan="2">LECTURA COMPLEMENTARIA</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2">Las evaluaciones se realizan la última semana de cada mes, excepto el mes de marzo en que se realizará la penúltima semana. Durante el período de pruebas de nivel se recalendarizará la fecha de evaluación. Los libros que no registran editorial se solicita solo una edición completa.</td> </tr> <tr> <td>MARZO</td> <td>“Frankenstein o el moderno Prometeo” Mary Shelley</td> </tr> <tr> <td>ABRIL</td> <td>“Ánimas de día claro” Alejandro Sieveking</td> </tr> <tr> <td>MAYO</td> <td>“La metamorfosis” Franz Kafka</td> </tr> <tr> <td>JULIO</td> <td>“Las intermitencias de la muerte” José Saramago</td> </tr> <tr> <td>AGOSTO</td> <td>“Santa María de las flores negras”. Hernán Rivera Letelier</td> </tr> <tr> <td>OCTUBRE</td> <td>“El libro de los amores ridículos” Milán Kundera</td> </tr> </tbody> </table>	LECTURA COMPLEMENTARIA		Las evaluaciones se realizan la última semana de cada mes, excepto el mes de marzo en que se realizará la penúltima semana. Durante el período de pruebas de nivel se recalendarizará la fecha de evaluación. Los libros que no registran editorial se solicita solo una edición completa.		MARZO	“Frankenstein o el moderno Prometeo” Mary Shelley	ABRIL	“Ánimas de día claro” Alejandro Sieveking	MAYO	“La metamorfosis” Franz Kafka	JULIO	“Las intermitencias de la muerte” José Saramago	AGOSTO	“Santa María de las flores negras”. Hernán Rivera Letelier	OCTUBRE	“El libro de los amores ridículos” Milán Kundera
LECTURA COMPLEMENTARIA																	
Las evaluaciones se realizan la última semana de cada mes, excepto el mes de marzo en que se realizará la penúltima semana. Durante el período de pruebas de nivel se recalendarizará la fecha de evaluación. Los libros que no registran editorial se solicita solo una edición completa.																	
MARZO	“Frankenstein o el moderno Prometeo” Mary Shelley																
ABRIL	“Ánimas de día claro” Alejandro Sieveking																
MAYO	“La metamorfosis” Franz Kafka																
JULIO	“Las intermitencias de la muerte” José Saramago																
AGOSTO	“Santa María de las flores negras”. Hernán Rivera Letelier																
OCTUBRE	“El libro de los amores ridículos” Milán Kundera																
PARTICIPACIÓN Y ARGUMENTACIÓN EN DEMOCRACIA Según elección del – la estudiante	<p>1 cuaderno universitario, cuadriculado 7mm, de 100 hojas. Lápiz grafito, goma, destacador.</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th colspan="2">LECTURA COMPLEMENTARIA</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2">Las evaluaciones se realizan la última semana de cada mes, excepto el mes de marzo en que se realizará la penúltima semana. Durante el período de pruebas de nivel se recalendarizará la fecha de evaluación. Los libros que no registran editorial se solicita solo una edición completa.</td> </tr> <tr> <td>MARZO</td> <td>“El toro por las astas” Juan Radrigán</td> </tr> <tr> <td>ABRIL</td> <td>“Los días del arcoíris” Antonio Skármeta</td> </tr> <tr> <td>MAYO</td> <td>“Pedro y el capitán”. Mario Benedetti</td> </tr> <tr> <td>AGOSTO</td> <td>“El extranjero” Albert Camus</td> </tr> <tr> <td>SEPTIEMBRE</td> <td>“Un mundo feliz”. Aldous Huxley</td> </tr> <tr> <td>OCTUBRE</td> <td>Selección de cuentos: “Algo muy grave va a suceder en este pueblo”. Gabriel García Márquez “No oyes ladrar los perros”. Juan Rulfo.</td> </tr> </tbody> </table>	LECTURA COMPLEMENTARIA		Las evaluaciones se realizan la última semana de cada mes, excepto el mes de marzo en que se realizará la penúltima semana. Durante el período de pruebas de nivel se recalendarizará la fecha de evaluación. Los libros que no registran editorial se solicita solo una edición completa.		MARZO	“El toro por las astas” Juan Radrigán	ABRIL	“Los días del arcoíris” Antonio Skármeta	MAYO	“Pedro y el capitán”. Mario Benedetti	AGOSTO	“El extranjero” Albert Camus	SEPTIEMBRE	“Un mundo feliz”. Aldous Huxley	OCTUBRE	Selección de cuentos: “Algo muy grave va a suceder en este pueblo”. Gabriel García Márquez “No oyes ladrar los perros”. Juan Rulfo.
LECTURA COMPLEMENTARIA																	
Las evaluaciones se realizan la última semana de cada mes, excepto el mes de marzo en que se realizará la penúltima semana. Durante el período de pruebas de nivel se recalendarizará la fecha de evaluación. Los libros que no registran editorial se solicita solo una edición completa.																	
MARZO	“El toro por las astas” Juan Radrigán																
ABRIL	“Los días del arcoíris” Antonio Skármeta																
MAYO	“Pedro y el capitán”. Mario Benedetti																
AGOSTO	“El extranjero” Albert Camus																
SEPTIEMBRE	“Un mundo feliz”. Aldous Huxley																
OCTUBRE	Selección de cuentos: “Algo muy grave va a suceder en este pueblo”. Gabriel García Márquez “No oyes ladrar los perros”. Juan Rulfo.																
INGLÉS	<p>1 cuaderno cuadriculado 7mm, de 100 hojas 1 archivador</p> <p>Texto de Estudio: Libro “NEW Close Up B2+” STUDENT’S BOOK (National Geographic).</p> <p>El uso del texto será obligatorio a contar de marzo 2024. No se aceptarán libros usados ni fotocopias.</p> 																
FORMACIÓN CIUDADANA	<p>1 cuaderno cuadriculado 7mm, de 100 hojas Texto de trabajo: III° Medio, Educación Ciudadana. Editorial Santillana</p>																
COMP. HISTÓRICA DEL PRESENTE Según elección del – la estudiante	<p>1 cuaderno universitario cuadriculado 7mm, de 100 Hojas.</p>																
HISTORIA DIFERENCIADO PSU Según elección del – la estudiante	<p>1 cuaderno universitario, cuadriculado 7mm, 100 Hojas. Clave PAES Ciencias Sociales 3° Medio - 4° Medio. CPECH – Editorial SM</p>																

ASIGNATURAS	MATERIALES		
DESARROLLO DEL PENS. CRISTIANO	1 cuaderno universitario de 60 hojas, cuadriculado 7mm. 1 carpeta, para archivar guías y pruebas. 1 Pendrive	Biblia: La Biblia Católica para Jóvenes. Editorial verbo divino Instituto Fe y Vida.	
FILOSOFÍA	1 cuaderno universitario de 100 hojas, cuadriculado 7mm Carpeta para guardar material impreso	Textos disponibles en PDF proporcionados por Profesora.	
ESTÉTICA Según elección del – la estudiante	1 cuaderno universitario de 100 hojas, cuadriculado 7mm Carpeta para guardar material impreso	Textos disponibles en PDF proporcionados por Profesora.	
MATEMÁTICA PLAN COMÚN	1 cuaderno universitario de 100 hojas, cuadriculado 7mm 1 Carpeta Lápiz grafito, lápiz de pasta, corrector – lápices de color y goma.	Texto "MATEMÁTICA PAES" Editorial Moraleja 8° edición 2024 (Compra online www.moraleja.cl o en tienda física ubicada en Edificio Omnium, Av. Apoquindo 4900, Local 144. Las Condes. Santiago).	
PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA DESCRIPTIVA E INFERENCIAL Según elección del – la estudiante	1 cuaderno universitario de 100 hojas, cuadriculado 7mm 1 Carpeta Lápiz grafito Lápiz de pasta Corrector Lápices de colores Goma. Set de reglas Calculadora científica		
CIENCIAS PARA CIUDADANÍA	BIOLOGÍA	FÍSICA	QUÍMICA
	1 cuaderno universitario de 100 hojas, cuadriculado 7mm 1 carpeta con acoclips Lápiz grafito – lápiz de pasta – corrector – lápices de color – goma – regla No se utilizará texto de apoyo.	1 cuaderno universitario de 100 hojas, cuadriculado 7mm Carpeta con acoclip. Calculadora. Lápiz pasta, lápiz grafito, goma, corrector. No se utilizará texto de apoyo.	1 cuaderno universitario de 100 hojas, cuadriculado 7mm Tabla periódica coloreada. Hojas milimetradas. Carpeta con acoclip. Calculadora. Lápiz pasta, lápiz grafito, goma, corrector. No se utilizará texto de apoyo.
BIOLOGÍA PLAN DIFERENCIADO Según elección del – la estudiante	1 cuaderno universitario de 100 hojas, cuadriculado 7mm 1 carpeta con acoclips Lápiz grafito – lápiz de pasta – corrector – lápices de color – goma – regla		
QUIMICA PLAN DIFERENCIADO Según elección del – la estudiante	1 cuaderno universitario de 100 hojas, cuadriculado 7mm Tabla periódica coloreada. Hojas milimetradas. Carpeta con acoclip. Calculadora. Lápiz pasta, lápiz grafito, goma, corrector.		

ASIGNATURAS	MATERIALES
FÍSICA PLAN DIFERENCIADO Según elección del – la estudiante	1 cuaderno universitario de 100 hojas, cuadriculado 7mm Carpeta con acoclip. Calculadora. Lápiz de pasta Lápiz grafito Goma Corrector.
ARTES VISUALES Según elección del – la estudiante	Block de dibujo 99 ¼ mercurio (55 x 38 cm.) Lápices de colores Acuarela en pastilla Rotuladores 12 colores, punta normal Tiralíneas 0,3 Regla de 30 cm.
ARTES MUSICALES Según elección del – la estudiante	1 carpeta con fundas. 1 cuaderno media pauta Instrumento a elección: teclado, guitarra melódica o ukelele.

EDUCACIÓN FÍSICA

Uniforme oficial del Colegio (polera manga corta celeste, pantalón de buzo azul, polerón celeste, short azul oficial y polera azul con cuello gris oficial).
 Bolsa de género azul para útiles de aseo.
 Zapatillas exclusivas para trote o jogging. No se permitirá otra que la indicada, a fin de evitar lesiones (una zapatilla inadecuada, además de producir molestias por rozamiento, puede llegar a modificar las estructuras osteoarticulares y musculares, sobre todo en edades tempranas, y causar deformación con facilidad. La zapatilla para la clase debe permitir la flexión natural del pie, ser ligera y dar estabilidad lateral)
 Todos los estudiantes deben presentar certificado médico indicando aptitudes físicas compatibles con la práctica del desarrollo de la asignatura de Ed. Física y el deporte.

NOTA:

El ingreso y salida de los alumnos es por calle Carrera N° 21.
 El Colegio abre sus puertas para todos los alumnos a las 07:30 horas.