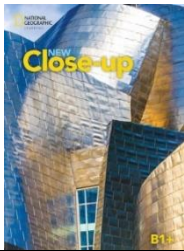


ASIGNATURAS	MATERIALES																			
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	<p>Cuaderno universitario, cuadriculado 7mm, de 100 hojas. 1 carpeta con acoclip tamaño oficina. Lápiz grafito, goma, destacador.</p>																			
	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">LECTURA COMPLEMENTARIA</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2">Las evaluaciones se realizan la última semana de cada mes, excepto el mes de marzo en que se realizará la penúltima semana. Durante el periodo de pruebas de nivel se recalendrará la fecha de evaluación. Los libros que no registran editorial se solicita solo una edición completa.</td> </tr> <tr> <td>MARZO</td> <td>“Los juegos del hambre: En llamas.” Suzanne Collins.</td> </tr> <tr> <td>ABRIL</td> <td>“Edipo rey”. Sófocles.</td> </tr> <tr> <td>MAYO</td> <td>“Marina”, Carlos Ruiz Zafón.</td> </tr> <tr> <td>JULIO</td> <td>“La quinta ola.” Rick Yancey.</td> </tr> <tr> <td>AGOSTO</td> <td>“Naves negras ante Troya” (La historia de la Iliada). Rosemary Sutcliff. Editorial Vicens Vives.</td> </tr> <tr> <td>SEPTIEMBRE</td> <td>“El amor en los tiempos del cólera”. Gabriel García Márquez.</td> </tr> <tr> <td>OCTUBRE</td> <td>“La venganza de la vaca”. Sergio Aguirre.</td> </tr> <tr> <td>NOVIEMBRE</td> <td>“Delirium”. Lauren Oliver.</td> </tr> </tbody> </table>	LECTURA COMPLEMENTARIA		Las evaluaciones se realizan la última semana de cada mes, excepto el mes de marzo en que se realizará la penúltima semana. Durante el periodo de pruebas de nivel se recalendrará la fecha de evaluación. Los libros que no registran editorial se solicita solo una edición completa.		MARZO	“Los juegos del hambre: En llamas.” Suzanne Collins.	ABRIL	“Edipo rey”. Sófocles.	MAYO	“Marina”, Carlos Ruiz Zafón.	JULIO	“La quinta ola.” Rick Yancey.	AGOSTO	“Naves negras ante Troya” (La historia de la Iliada). Rosemary Sutcliff. Editorial Vicens Vives.	SEPTIEMBRE	“El amor en los tiempos del cólera”. Gabriel García Márquez.	OCTUBRE	“La venganza de la vaca”. Sergio Aguirre.	NOVIEMBRE
LECTURA COMPLEMENTARIA																				
Las evaluaciones se realizan la última semana de cada mes, excepto el mes de marzo en que se realizará la penúltima semana. Durante el periodo de pruebas de nivel se recalendrará la fecha de evaluación. Los libros que no registran editorial se solicita solo una edición completa.																				
MARZO	“Los juegos del hambre: En llamas.” Suzanne Collins.																			
ABRIL	“Edipo rey”. Sófocles.																			
MAYO	“Marina”, Carlos Ruiz Zafón.																			
JULIO	“La quinta ola.” Rick Yancey.																			
AGOSTO	“Naves negras ante Troya” (La historia de la Iliada). Rosemary Sutcliff. Editorial Vicens Vives.																			
SEPTIEMBRE	“El amor en los tiempos del cólera”. Gabriel García Márquez.																			
OCTUBRE	“La venganza de la vaca”. Sergio Aguirre.																			
NOVIEMBRE	“Delirium”. Lauren Oliver.																			
INGLÉS	<p>1 cuaderno cuadriculado 7mm, de 100 hojas. 1 archivador</p>																			
D.P.C.	<p>1 cuaderno universitario de 60 hojas, cuadriculado 7mm. 1 carpeta, para archivar guías y pruebas. 1 Pendrive</p>																			
HISTORIA	<p>Cuaderno universitario cuadriculado 7mm, de 100 hojas.</p>																			
MATEMÁTICA	<p>1 cuaderno de 100 hojas cuadriculado. 1 carpeta Lápiz grafito, lápiz de pasta, corrector y goma Set de reglas</p>																			
BIOLOGÍA	<p>1 cuaderno 100 hojas cuadriculado 7mm. 1 block de hojas milimetradas. 1 carpeta con acoclips Lápiz grafito – lápiz de pasta – corrector – lápices de color – goma – regla</p>																			
QUÍMICA	<p>1 cuaderno cuadriculado 7mm, de 100 hojas. Tabla periódica coloreada. Carpeta con acoclip. Calculadora. Lápiz pasta, lápiz grafito, goma, corrector.</p>																			
FÍSICA	<p>1 cuaderno cuadriculado 7mm, de 100 hojas. Carpeta con acoclip. Calculadora. Lápiz pasta, lápiz grafito, goma, corrector.</p>																			
ARTES MUSICALES (SEGÚN ELECCIÓN DEL O LA ESTUDIANTE)	<p>1 carpeta negra con 20 fundas plásticas. Instrumento a elección: teclado, guitarra, flauta dulce (opcional ukelele o melódica)</p>																			
ARTES VISUALES (SEGÚN ELECCIÓN DEL O LA ESTUDIANTE)	<p>1 Block 99 1/4 Témperas. Acrílicos. Pinceles espatulados Rodillo de esponja de 4,5 cms y 10cms aprox.</p>																			
EDUCACIÓN TECNOLÓGICA	<p>1 cuaderno de 60 hojas (Pueden ocupar las hojas libres de un cuaderno del año anterior) Otros materiales a utilizar durante el año, dependerán del trabajo y las decisiones de cada grupo</p>																			
PRECONFIRMACIÓN	<p>Una carpeta, para archivar guías de actividades</p>																			

TEXTOS DE ESTUDIO

<p>INGLÉS</p>	<p>Texto de estudio: "NEW Close Up B1+" STUDENT'S BOOK (National Geographic).</p> <p>El uso del texto será obligatorio a contar de marzo 2024. No se aceptarán libros usados ni fotocopias.</p> 
<p>HISTORIA</p>	<p>Texto de estudio: H1M Historia, Geografía y Ciencias Sociales. Editorial Vicens Vives. (20% de descuento solo adquiriendo en librería virtual, https://libreriavicensviveschile.com)</p> <p>Lectura complementaria: "Jóvenes naciones" de Felipe Arias Escobar, Editorial Vicens Vives.</p>
<p>D.P.C PRECONFIRMACIÓN</p>	<p>Biblia: La Biblia Católica para Jóvenes. Editorial verbo divino Instituto Fe y Vida.</p>
<p>BIOLOGÍA</p>	<p>Texto de consulta: 1° medio, SAVIA. Editorial SM (opcional)</p>
<p>QUÍMICA</p>	<p>Texto de consulta: 1° medio, SAVIA. Editorial SM (opcional)</p>
<p>FÍSICA</p>	<p>Texto de consulta: 1° medio, SAVIA. Editorial SM (opcional)</p>

EDUCACIÓN FÍSICA

<p>Uniforme oficial del Colegio (polera manga corta celeste, pantalón de buzo azul, polerón celeste, short azul oficial y polera azul con cuello gris oficial). Bolsa de género azul para útiles de aseo. Zapatillas exclusivas para trote o jogging. No se permitirá otra que la indicada, a fin de evitar lesiones (una zapatilla inadecuada, además de producir molestias por rozamiento, puede llegar a modificar las estructuras osteoarticulares y musculares, sobre todo en edades tempranas, y causar deformación con facilidad. La zapatilla para la clase debe permitir la flexión natural del pie, ser ligera y dar estabilidad lateral) Todos los estudiantes deben presentar certificado médico indicando aptitudes físicas compatibles con la práctica del desarrollo de la asignatura de Ed. Física y el deporte.</p>
--

NOTA:

<p>El ingreso y salida de los alumnos es por calle Carrera N° 21. El Colegio abre sus puertas para todos los alumnos a las 07:30 horas.</p>
